

## บทที่ ๓ วิธีดำเนินการวิจัย

จากการวิจัยเรื่อง กระบวนการสร้างและการใช้องค์ความรู้ของปราชญ์ท้องถิ่นจังหวัดแพร่ คณะผู้วิจัย ได้ดำเนินการวิจัย ดังนี้

### ๓.๑ รูปแบบการวิจัย เป็นการวิจัยเชิงคุณภาพ

### ๓.๒ ประชากรและกลุ่มตัวอย่าง (เฉพาะวิจัยเชิงคุณภาพ)

มุ่งศึกษากระบวนการสร้างและการใช้องค์ความรู้ของปราชญ์ท้องถิ่นจังหวัดแพร่ ทั้ง ๘ อำเภอ คือ ได้แก่ อำเภอเมือง สูงเม่น เด่นชัย สอง ร้องกวาง ลอง วังชิ้น และหนองม่วงไข่ ซึ่งเป็นแหล่งเรียนรู้ด้านปราชญ์ท้องถิ่นและเสริมสร้างวัฒนธรรมท้องถิ่น จำนวน ๒๐ แห่ง บุคคลที่เกี่ยวข้อง จำนวน ๒๐ รูป/คน

### ๓.๓ เครื่องมือเก็บรวบรวมข้อมูล

เครื่องมือที่ใช้ในการเก็บรวบรวมข้อมูลเป็นแบบสัมภาษณ์ ซึ่งผู้วิจัยสร้างขึ้นเองจากการศึกษาเอกสารงานวิจัยและข้อเสนอแนะจากที่ปรึกษาและผู้เชี่ยวชาญ โดยขอขยายของเนื้อหาในแบบสัมภาษณ์เกี่ยวกับสถานที่และบุคคลที่เชี่ยวชาญด้านปราชญ์ท้องถิ่นในจังหวัดแพร่ เครื่องมือที่ใช้ในการรวบรวมข้อมูลประกอบด้วยแบบสอบถาม จำนวน ๕ ฉบับ ซึ่งใช้สำหรับ พระสงฆ์ ปราชญ์ท้องถิ่น นักวิชาการ และนักการเมืองตลอดถึงบุคคลผู้มีส่วนเกี่ยวกับวิถีชีวิตวัฒนธรรมท้องถิ่น แบ่งออกเป็น ๒ ตอน คือ

ตอนที่ ๑ ข้อมูลพื้นฐานของผู้ตอบแบบสัมภาษณ์ มีลักษณะเป็นแบบตรวจสอบรายการ และมีการบันทึกเสียงให้สัมภาษณ์พระสงฆ์ ผู้เชี่ยวชาญ นักวิชาการ ปราชญ์ท้องถิ่นและนักการเมืองตลอดถึงผู้มีส่วนเกี่ยวกับวิถีชีวิตวัฒนธรรมท้องถิ่น

ตอนที่ ๒ กระบวนการสร้างและการใช้องค์ความรู้ของปราชญ์ท้องถิ่น

- ๑) ข้อมูลเกี่ยวกับชีวิตและผลงานด้านปราชญ์ท้องถิ่น
- ๒) ข้อมูลเกี่ยวกับบุคคลหรือหน่วยงานที่มีส่วนผลักดันให้ปราชญ์ท้องถิ่นเป็นที่รู้จัก

อย่างแพร่หลาย

- ๓) ข้อมูลของปราชญ์ท้องถิ่นด้านความรู้ด้านภาษาลานนา
- ๔) ข้อมูลของปราชญ์ท้องถิ่นด้านความรู้ ด้านวรรณกรรม
- ๕) ข้อมูลคุณค่าของปราชญ์ท้องถิ่นด้านความรู้และวัฒนธรรม
- ๖) ข้อมูลการได้มาซึ่งองค์ความรู้ของปราชญ์ท้องถิ่น
- ๗) ข้อมูลการใช้องค์ความรู้ของปราชญ์ท้องถิ่น
- ๘) ข้อมูลการสร้างองค์ความรู้ของปราชญ์ท้องถิ่น
- ๙) ข้อมูลการนำองค์ความรู้ส่งเสริมวัฒนธรรมท้องถิ่น

### ๓.๔ การเก็บรวบรวมข้อมูล

การเก็บรวบรวมข้อมูล คณะผู้วิจัยดำเนินการเก็บรวบรวมข้อมูลด้วยตนเอง ซึ่งมีวิธีการเก็บรวบรวมข้อมูลดังนี้

- (๑) ทำหนังสือจากรองอธิการบดีมหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย วิทยาเขตแพร่ ถึงบุคคลที่เลือกสัมภาษณ์ เพื่อขออนุญาตเก็บรวบรวมข้อมูลในการวิจัย
- (๒) หลังจากนั้นคณะผู้วิจัยนำแบบสัมภาษณ์ที่ผู้เชี่ยวชาญได้ตรวจสอบแล้วไปเก็บรวบรวมข้อมูลด้วยตนเองตามที่อยู่ของปราชญ์ท้องถิ่นในจังหวัดแพร่ทั้ง ๘ อำเภอตามที่ได้นัดหมาย

### ๓.๕ การวิเคราะห์ข้อมูล

การวิเคราะห์ข้อมูล มีวิธีการวิเคราะห์ข้อมูลดังนี้

คณะผู้วิจัยนำแบบสัมภาษณ์ที่ได้รับคืนทุกฉบับมาตรวจสอบความสมบูรณ์ เพื่อดำเนินการวิเคราะห์ข้อมูลนำเสนอในรูปแบบบรรยายตามขั้นตอนดังนี้

- (๑) ข้อมูลทั่วไปเกี่ยวกับสถานภาพของผู้ตอบแบบสัมภาษณ์โดยการแจกแจงความถี่ และหาค่าร้อยละ
- (๒) ข้อมูลความคิดเห็นเกี่ยวกับกระบวนการสร้างและการใช้องค์ความรู้ของปราชญ์ท้องถิ่น พร้อมคำให้สัมภาษณ์ มาวิเคราะห์โดยข้อมูลที่จัดอยู่ในกลุ่มเดียวกัน
- (๓) นำข้อมูลจากข้อที่ ๒ เพื่อมาสรุปผล

### ๓.๖ วิธีดำเนินการวิจัย

การวิจัยครั้งนี้เป็นการวิจัยเชิงคุณภาพ โดยใช้การวิจัยเชิงเอกสาร (Document Research) การสำรวจ และการสัมภาษณ์ปราชญ์ท้องถิ่น จำนวน ๒๐ รูปคน คือ

- |                                 |                           |
|---------------------------------|---------------------------|
| ๑. พระราชเชมมากร ผศ. ดร.        | ๑๑. นายปรีชา เตสุภาค      |
| ๒. พระโกศยเจติยารักษ์ ,ดร.      | ๑๒. นายนิคม ถาโถม         |
| ๓. พระครูวิทิตพิพัฒน์นารณ์      | ๑๓. นายเสรี ชัยลอม        |
| ๔. พระครูนิสิฐธรรมารุช          | ๑๔. นายสุภาพ เกตุวีรพันธ์ |
| ๕. พระครูวิจิตรนวกการโกศล       | ๑๕. นายน้อย หม้อดี        |
| ๖. พระครูไพโรจน์พัฒนโกศล        | ๑๖. รต.ภาคิน หนูพูน       |
| ๗. พระมหากิตติศักดิ์ กิตติวฑฒโน | ๑๗. นายสมาน สร้อยเงิน     |
| ๘. พระครูสิริวรรณรัชต์          | ๑๘. นายวุฒัน ลมทวงค์      |
| ๙. พระอธิการดิเรก ถิรจิตโต      | ๑๙. นายเหล่ง ทิดพัน       |
| ๑๐. พระครูปัญญาสารนิวิฐ         | ๒๐. นายทวี กาทองทุ่ง      |

๑) ในส่วนที่เกี่ยวข้องกับกระบวนการสร้างและการใช้องค์ความรู้ของปราชญ์ท้องถิ่นในจังหวัดแพร่ ผู้วิจัยเดินทางออกไปสำรวจข้อมูลด้วยตัวเอง พร้อมทั้งเก็บข้อมูลเป็นเอกสารคือแบบสัมภาษณ์ การบันทึกภาพ บันทึกเสียง เพื่อนำมาประมวลผล โดยมีประเด็นสัมภาษณ์ ดังนี้

๑. มีความเชี่ยวชาญปราชญ์ท้องถิ่นในด้านใดบ้าง
๒. มีบทบาทหรือสถานภาพในชุมชน เป็นอย่างไร
๓. ข้อมูลเกี่ยวกับชีวิตและผลงานด้านปราชญ์ท้องถิ่น
๔. เกี่ยวกับบุคคลหรือหน่วยงานที่มีส่วนผลักดันให้ปราชญ์ท้องถิ่นเป็นที่

รู้จักอย่างแพร่หลาย

๕. คุณค่าของปราชญ์ท้องถิ่นด้านความรู้ด้านภาษาล้านนา
๖. คุณค่าของปราชญ์ท้องถิ่นด้านความรู้ ด้านวรรณกรรม
๗. คุณค่าของปราชญ์ท้องถิ่นด้านความรู้และวัฒนธรรม
๘. การได้มาซึ่งองค์ความรู้ของปราชญ์ท้องถิ่น
๙. การใช้องค์ความรู้ของปราชญ์ท้องถิ่น
๑๐. การสร้างองค์ความรู้ของปราชญ์ท้องถิ่น
๑๑. การนำองค์ความรู้ส่งเสริมวัฒนธรรมท้องถิ่น

๒) สรุปประมวลข้อมูลทั้งหมดรวบรวมนำเสนอผลงานเป็นรายงานการวิจัย

เชิงคุณภาพ